3月23日 水曜日 22日発行
昭和30年西暦1955年
発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話（代表）京橋（56）8646
（直通）販売（〃）0437広告（〃）3995
編集局 港区芝田村町5の6
電話代表芝（43）1163番
東京振替口座 170071番

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES
第3044號
（昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日國鉄特別扱承認第232號）
（中華郵政台字第637號執照登記爲第2類新聞紙類・内政内警証報備内台警字第0136號）

あすの暦 3月23日・水 旧2月29日
日出 5.42　日入 5.54　月出 前4.43　月入 後5.01　満潮 前4.45 後4.55　干潮 前10.55 後11.15　月齢 28.5（大潮）

天気予報
今晩 北東の風雨
明日 北の風朝のうち雨がのこる、午後晴間が出る
【全国概況】日本海東部の高気圧が北によって東日本を覆い九州の南西には低気圧がある

カメラの御下命は 信用と勉强の店 日米商会
粗品呈上 千代田區神田小川町交叉点角 TEL（29）4120・4121

4版

30年度予算編成方針

閣議、大蔵原案を検討

減税、約三百億円 初年度

鳩山首相は十九日の首相談話で「公約した政策は一意その実現につとめる決意である」旨を表明、とくに平和外交の推進と国民生活の安定に施策の重点を置くことを強調している、このうち国民生活の安定については具体的には卅年度予算案がいかなる性格をもって生れてくるかにかかっている訳であり、各閣僚がそれぞれ公言している諸施策をどうして一兆のワクに盛り込み、しかも従来のデフレ政策の仕上げを成しとげて将来の経済繁栄、拡大均衡への基礎を固めることができるかどうかにかかっている

本予算編成には一月十八日に閣議決定した予算編成大綱が基礎になるが、これによると来年度施策の重点は、住宅対策、減税、防衛費の不増、社会保障の強化、中小企業対策、貿易振興、食管制度の改正、地方財政の刷新等であるが、これらのうち数字的に明らかにされているものは

一、一般会計の予算規模を一兆円以内に抑える
二、防衛費総額を今年度のワク内に抑える
三、住宅を四十二万戸建設する
四、直接税の減税を来年度約三百億円、平年度五百億円程度実施する

の四つだけであり、他はすべて具体的表現はなされず「財源の許すかぎり重点的に実施する」ことになっている

政府も民主党も来年度予算の基本はほとんどかつての自由党の新政策をそのまま取り入れているのだから、自由党が予算案の根本をくずすような修正を行うことはあるまいと表面楽観的だが、国会第一日の自由党の動きからみて、こんご予算案にたいするはげしい攻撃が続けられることを覚悟し始めているようである、このため予算案の「事前折衝」は行わないとの建前はくずさぬが、自由党側の「注文を聞く」という形でさきに福田政調副会長が、自由党の水田政調会長と話し合ったことがあり、これからも水田三喜男、橋本竜伍、高橋衛氏等と接衝をたもとうと苦心している

しかし現在の空気では自由党と政策を中心にして理づめに話し合うことは容易でなく、自由党としては大小の修正意見を持ち出して政府の予算をズタズタに切る形をとろうとしているから防衛費問題をはじめ住宅、減税、社会保障、食糧増産、食管制度、公債発行、地方財政の諸問題をめぐってはげしい攻防戦が展開されることは必至である、自由党は適宜両社と組んで政府攻撃に拍車をかけるだろうが政府・与党としては、たとえば防衛費削減をかかげる社会党と自由党との食違いなど「革新政党と手をにぎる」との批判を極力警戒する自由党の弱味をついて野党三派の提携にクサビを打ち込もうと考えており、このため自由党がもち出す修正案については予算の基本をくずさぬかぎり極力応じようとの態度をにおわせている


一万田蔵相

暫定予算、正式に決る

政府は廿二日午前十時廿分から院内で定例閣議を開き、四、五月分暫定予算案を正式に決定、ついで一万田蔵相から卅年度予算編成方針の大蔵省原案を提示、各閣僚の了解を求めた、なお暫定予算案は印刷などの手続きがすみ次第廿五日ごろ国会に提出する、暫定予算案は政策を織り込まない事務的な経費だけなので政府も国会審議を楽観しているが、問題は卅年度本予算案の編成であり、とくに選挙戦中の公約をどの程度まで一兆円予算のワク内におし込められるかにかかっているが各省と大蔵省との見解が対立しているので難航を予想される

中村梅吉氏に決定

衆院議運委員長 自由、両社も了承す


中村　梅吉氏

民主党では衆院議院運営委員長に椎熊三郎氏を内定していたが、椎熊氏に対して野党側は強硬に反対の意向を表明しているため、その実現が困難になったので廿二日朝岸、三木、清瀬の党三役及び砂田国会対策委員長らが協議した結果椎熊氏をひっこめ中村梅吉氏を同委員長に推すことになり、午前十時半から院内で開かれた総務会にこれを諮り決定した

よって砂田同党国会対策委員長は直ちに自由、両社に対し「民主党は議運委員長候補の椎熊三郎氏を取り止め代りに中村梅吉氏を当てることになった、了承願いたい」旨を申入れた、よって自由党の田中、福永、大橋、左社の山本、島上、渡辺、右社の井上、池田、矢尾の九氏は午前十一時から院内で三派会談を開き民主党の申入れについて協議した結果、中村氏の議運委員長を了承するとともに

一、衆院に前国会どおり行監など四特別委員会を設置する
一、行監委員長は野党側から出すことを申し合わせた

中村梅吉氏談 「民主党はなにぶん少数党なので議会運営はもっとも難しい、したがって野党各派と協力して円満に運営してゆきたいが、自由党もかつて少数単独内閣で議会運営に苦労したのだからわれ〳〵の苦心も判ると思うから特に自由党の協力をお願いしたい」

七常任委員長も決定

民主党は廿二日午前の総務会で衆院の常任委員長を次のとおり決定した

議院運営＝中村梅吉　予算＝牧野良三　外務＝植原悦二郎　法務＝世耕弘一　内閣＝宮沢胤勇　懲罰＝北昤吉　労働＝中村三之丞

左社、減税・住宅など特別委を設置

左派社会党は廿二日午前の国会対策委員会で党内に減税、住宅など特別委員会を設置することなどつぎのように決めた

一、参議院常任委員長の割り振りについては緑風会案に同調することとし、これを自由党に申入れる
一、椎熊氏の衆院議運委員長就任にはいままで通り反対する
一、党内に減税、住宅など特別委員会を設け政府の公約遂行を監視、追及するとともに党の減税住宅政策を立案する

今週中に妥結へ

農産物買付交渉 基本点で日米一致

【ワシントン廿一日発＝共同】ワシントンの消息筋は廿一日「日米余剰農産物交渉は今週中に基本的妥結に達するだろう」と次のように言明した

一、ドル条項回避のための日本側新提案は十八日米側に提示された米側関係法律により円貨建で売却の建前は新方式でも動かないが借款が技術的にドル建になるわけだ
一、新方式については非公式折衝を通じすでに日米間の了解ができている、基本的な問題点についても難関は克服され、両国代表は今週中にも合同会議を開き、日本方式を基礎として交渉の妥結を急ぐことになろう
一、時間の制約にかんがみ農産物の購入数量ないしは品目も変更することについては双方とも正式には切出していないが、会談再開後は当然問題となろう、日本政府は一部物資の買付削減を意図している
一、この点を除いては今後交渉の眼目は購入贈与協定と借款協定の二本立の正式協定案の本論に入るだろう

防衛分擔金交渉は東京が適当
米当局筋の見解

【ワシントン廿一日発＝共同】鳩山首相は行き詰っている防衛分担金交渉を対米特使の派遣によりワシントンで解決したい意向だと東京電は伝えているが、当地の権威筋は廿一日、同問題の交渉にはワシントンは不適であり引続き東京で行うべきである意向を明らかにした

菓子 喫茶 洋 阿波屋 大井町 本店 支店

「統一司令部」設置

ソ連圏八カ国 パリ協定に對抗して

ソ連発表

【ロンドン廿一日発ロイター＝共同】ロンドンで廿一日夜傍受したモスクワ放送によれば、ソ連外務省は同日、昨年末のモスクワ会議に参加した東欧八ヵ国は最近モスクワに再び参集、さきのモスクワ会議の協定にしたがって八ヵ国間の友好・相互援助条約にかんし討議を行い、統一司令部を設置することに完全に意見一致したと発表した

あすから日・独支拂協定交渉を開始

【ボン廿一日発ロイター＝共同】西独経済省は廿一日、日本、西独間の支払協定に関する交渉が廿三日からボンで開始される予定であると発表した、この交渉は日、西独両国間の貿易促進をねらったもので独マルクによる両国間の収支決済について検討する

マリク大使 パ女史を訪問

【ロンドン廿一日発UP＝共同】マリク駐英ソ連大使は廿一日、駐英インド大使館にラクシュミ・パンディット高等弁務官を訪問した



ハタリ新大臣 政敵は語る

文部大臣 松村謙三氏

敵ながら天晴れ

○…存在だ、僕と彼とは卅年来の政敵だが、敵にしてはまことに天晴れで、頭を下げざるを得ない、しかも彼は、敵ではあるが、同時に信頼できる友人でもある、卅年間、十一回の総選挙を安心して堂々と戦えたのも彼なればこそだ

松村君をケナス材料は何もない世間では余り落着きすぎて品がよすぎるとか、歯応えがないとか、政治家としてもう少しピンとしたところがあってもいい、といった批判もあるが、ピンとしたところはチャンと持っている、彼は終始一貫たった一人で「保守二大政党論」を主張している、いわば巨岩のような

○…廿二、三年前の話になるが、前橋の大演習に陛下が行幸の際、警備隊が道を間違えた、いわゆる〝ゴボ誤導事件〟があった、ときの内務大臣後藤文夫は前橋の旅館で蟄居して面会謝絶の有様だった

そのとき僕と松村君はたまたま県の河川、港湾問題で後藤内相に会わねばならなかったので、二人で前橋まで出かけて、いやがるのを無理矢理に面会して目的を達したが、その晩はどこの旅館も満員だったので木賃宿にとまり、センベイ布団に二人で抱き合って寝た、地方問題は選挙に関係があるのでよく出し抜きもやり勝ちだが、僕と松村君は卅年来そんなことは一度もない、実に釈然としていたと思う、松村君とはそんな男だ「オトナシ過ぎる」という世評だって保守二大政党論をひっさげて、笑われようがケナされようが、頑として頑張り続ける彼を、僕は決してオトナシイと思わない、シンの強い彼の個性の現れだと思う

○…こんどの選挙には、僕は正力松太郎君を当選させるため立たなかったが、僕の票の大半は正力君に入らずに政敵である松村君に行ってしまった、この一事をみても彼がいかに人徳の人であるかが判るでしょう


語る人 土倉宗明氏 自由党前代議士



粋人酔筆

イタリア軒主人



〽雪の新潟、吹雪に暮れて…という唄のように、新潟の名物は雪だが、まだそのほかに東京では見られないような、豪華な衣裳を着飾った美人芸者も、名物といえるだろう。

新潟には、もう一つ名物がある。それは「イタリア軒」という名前のレストランである。何の変哲もない三階建の料理店だが、北国の寒い新潟へ来て、「シトロンの花咲く、君知るや南の国」のイタリアの名前をつけた料理屋のあることは、意外でもある。東京にもパリの何のという喫茶店あり、バーありだが、

イタリア軒の方は、由緒があり、悲しい歴史がある。

明治七年の夏に、フランス人スリエという団長が率いた、大サーカスが新潟までやってきた。毘沙門町裏の原っぱで、一週間ほどの興行で引揚げたが、その時に団員の一人のペトロ・ミオラという男が、どうした訳か残ってしまった。背の低い、赤ら顔で、腹の出っぱった男だったから、芸人ではない。サーカス団のコックであったろう。こんな毛唐人がたった一人新潟に残されたんだから、誰も世話のしようもない。とにかく下旭町招魂社下の貧家に入り込んだ。するとこの時の県知事が楠本正隆で、可哀想に思って、二百円の金を出してやって、営所通り一番町に、小さな牛肉屋の店を出さした。これは県令楠本が、この時代の文明開化の指導者になって、牛肉を食うことを奨励したためである。

この二百円の金というのは、実は新潟県でかせいでいる娼妓の税金で、これを県収入に入れないで、機密費に使っていたから、こんなことにも出せた訳である。ペトロ君は怪しげな日本語で店頭に立って商売をしたから、店は大いに繁昌した。鈴木さとさんを女房にしたが、この女は後で情夫をこしらえて、逃げてしまった。

店は次第に大きくなって、明治十三年八月の新潟大火の後に、今日でもある「イタリア軒」の所在地へ、西洋料理店を建てた。新潟で初めて出来た洋食屋である。

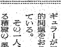
ペトロ君は卅余年も新潟に住んだが、年も七十何歳になって、故国イタリアが恋しくなった。店を日本人に四千五百円で売って、イタリアに帰ってみると、親類縁者がこのイタリア浦島に、寄ってたかって、日本で大儲けをしたといら持金を、みんなで巻き上げようとした。驚いたペトロ君は、やっぱり日本の方がいいと、決心をして、明治四十年の夏に、また日本に戻ってきた。日本に帰化しようと思ったが、もうイタリアにも本籍がないので手続が出来ない。全くの放浪者になってしまった。

日本に帰る船の中で、気が付くと、自分の姪が乗り込んでいた。「おじさんの体が心配だから、ついてきてあげたのよ」といって現れたが、ペトロ君はびっくりして、船が横浜につくと、どうしても上陸させないで、追い帰したそうである。

なつかしの新潟に帰ってきて、鍋谷いちさんと同棲したが、やっぱり日本も、もう昔の日本ではない。明治四十五年十二月に、また孤影悄然として故国に戻り、大正九年十一月にチェリン市で、高齢で死んだそうである。

新潟にも何年と行ったこともない。別にマカロニ料理がうまかろうと、広告をする訳でもないが、東京にも外国人の経営する料理店がぽつぽつある。太平洋戦争後十年もたつと、こんな運命の人も出来てくるんではあるまいか。無論日本人にもあるだろう。

丸木砂土



ジグザグコース

紺屋の白袴

どんな身上相談でもズバリ〳〵のご名答に、迷える小羊たちから聖母マリヤか観世音菩薩のようにその叡知を讃えられるこの道のレギュラーが二人も揃って「紺屋の白袴」的問題をおこして、関係者をアワテさせている。

その一人、古谷綱武氏は、廿年にわたる糟糠の奥さんと離婚しようとしている。なにせ現代「女性評論家」として第一人者である氏のことだけに迷える小羊たちは「マァー、あの先生が…」と大きなショックをうけた。

もう一人は女流作家から戦後出版事業、身上相談に転向、おとろえぬ四十女の色香をフルに発散しているM女史である。女史は今から十五年ほど前に、九州で図書館長をしている作家N氏とわかれたことは人も知っているが、最近空閨を守っていたというのは世間体と現主人の某氏の前だけで、ある時は某大物代議士や、占領中GHQをカサに着て威張りちらしていた某外人重役などとウワサはいろ〳〵とあった。そのかたわら〝身上相談女史〟として名を売り、その良識は迷える小羊たちにとっては暗夜の燈台の如き存在であった。

ところが現主人は一介のサラリーマンで、他に正妻があるので、女史とのクサレ縁をきるため自分から調停を申出たといわれ、女史の方では「私は別れたくありません」となかなかこの調停裁判ははかどらない。

どだい占師がみずから運命を予告し、予想屋が競輪、競馬のたびに大穴をせしめたり、紺屋が染め袴をはいたり、燈台の下が明るかったりしたためしは絶対にない。身の上相談の解答者が相談の当事者になっても不思議はないが、ともかく色恋は思案のほかだということだ。したり顔をする人生案内者よ「紺屋の白袴」になり給うな。（兵）【写真は古谷綱武氏】

「…なって、…になっちゃいました。先生、あたしどうしましょう。Y子」
「ご同情します。…して、…なさい。でないと、あなたは一生うかばれませんよ」



浅草の鬼（116）

浜本浩
栗林正幸 画

足音（八）

「いやだよ、この人は。あんた、ポン・チュウじゃない？」

新子は、顔をしかめて、軽蔑した。

原田の口占いによると、鬼刑事の安斎よりも、遙かに恐るべき敵に狙われている様子である。まさに、ヒロポン患者の被害妄想である。

「冗、冗談じゃない、姐御」

原田は、懸命に取組った。

安斎刑事の手にかかれば、せいぜい五年か七年の懲役であろうがそいつの網に引ッ掛ったら、必ず生命を奪われると、ここで死にたくはないと、掻き口説くのである。

「いいことを、教えてあげようか」

新子の白い歯が、チラリと光る。

「自首しなさいよ。送ってあげるから」

どんなボスでも、ギャングでも、警察の留置場と刑務所だけは、手が届くまい。

「そいつは、おれも考えたぜ。おれが法廷へ出てバラしてみろてんだ」

原田は、その結果を心に描いただけでも昂奮した様子。が、すぐ声を落して、呟いた。

「そいつが、困るんだ。そのめえに、逢いてえバシタ（女）が居やがるんでね」

「おや、おや」

新子は、興醒め顔で、レインコートの雨を払い落した。

「のろけじゃねえんだ、姐御」

原田は、しがみつくように云った。

「おいでよ。あんたと濡れてもはじまらないからさ」

新子は、誘って歩きだした。

「何処へいくんだい？」

原田は尻込みした。たったいま自首を勧めた新子には、うかうかと従いて行きたくなかった。

「来ないの？ おのろけを聞いてあげるよ」

新子は、振りかえって、にっこりとほお笑んだ。

自動車の流れを縫って、電車通りを渡ると、新子の住む田原町だ。原田は、足を停めて呼びかけた。

「姐御のヤサですかい？」

ヤサとは「住居」のことだ。新子の住居には、必ず何者かが張り込んでいるにちがいない。原田は危険を感じたのである。

新子は、振りかえった。何か云うつもりが、得意の笑いになった。

「ほゝゝゝ、弱虫ッ」

前の日の午後、初めて病院で顔を合わせた時から、新子は決してこの男に負けていなかったのだ。

…、…、…、やくざらしくもなく、往生際の悪い男である。

が、新子は、原田の醜態を見てふと憐憫を感じた。

「いったい、何をやったのよ？」

「殺人——てことになりますかな」

「バラしたわけじゃねえがよ」

「やっぱり、そうだったの」

その瞬間、新子の瞳が、剃刀よりも冷たく光った。

この瞬馬な黒眼鏡を教唆して、殺人を計画した男が、証拠を湮滅せんために、原田を殺害しようとしているのだと、突嗟に想像がつくだけの理由が、新子にはあった。

内外抄

使節団入国を前に「中華人民共和国」で中共と外務省とが突っ張り合い。大人気ない子供相撲。

◇

民主党では総務を州名にふやすそうな。「総務」とは「オイ、大将」というところらしい。

◇

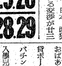
「大日本武徳会」が復活、在郷軍人会めいたものの復活やら、武者振いに怖気つく当局。

◇

高校の入学の試験問題が漏れてまた問題を起す。表口が厳重だと裏口のスキから漏れたがる。

◇

きょうで放送開始卅周年、NHKがお祭り騒ぎの宣伝大放送。これも競争のおかげ。



ないがい川柳　吉田枯司 選

人生に敗れて毛皮の娘がまぶし　港　瀬谷蒼美
デパートのバルン老舗を嘲笑い　文京　執柔悦
女レス二人で春をかき亂し　千代田　南渡波
おばあさん二階で眠れぬ夜が続き　川崎　小宮せいじ
貸ボート一人で乗れば野暮なもの　板橋　土曜館
パチンコで儲けてケチな小買物　埼玉　高野光
入學児列から覗く母の顔　杉並　白石悦子

市況

気乗薄軟調

連休明けは引続き手掛り難から売買とも見送られ全般に気乗薄場面で仕手、雑株とも軟調をたどるものの多くジリ貧商状を呈している。特定株は東海上、平和不に射村の一万ないし一万五千株の買物も見られたが売物に押されて一、二円安と軟調、雑株も白木屋、中部電の小高いのを除いて三菱地所、旧商事など品薄株に小口売が続出、小甘くなったほか減配懸念から日光興が六円内外下押すなど全般にジリ安歩調

▽安い株＝東寳十五円、菱地所、日光興六円、旧商事、日特鋼五円、硝子、北海電四円

▽高い株＝白木屋五円、中部電四円

東京株式仲値 □新株落△配当落（22日前場終値）

特定銘柄	円						
東海上	286	昭電工	69	旭化成	296	カボン	53
郵船	61	日本曹	70	山陽パ	88	三井物	137
新三菱	88	加電化	76	日本パ	87	第一物	96
日新紡	263	三菱造	73	国策パ	89	白木屋	220
味の素	270	三井造	103	東北パ	106	高島屋	80
三越	270	三菱重	61	大東紡	89	日活	82
平和不	381	石川重	93	商船	74	松竹	190
三井金	106	精工	132	三井船	51	東宝	1220
三菱鉱	91	東洋ベ	103	飯野海	43	大映	170
日鉱	81	日立造	43	西武	356	日本粉	123
住友金	98	浦賀	45	藤田興	209	日清粉	151
三菱鉱	48	日平	29	東京ガ	82	日本ビ	151
古河鉱	73	古河電	70	東電	450	朝日ビ	170
同和鉱	110	日立製	77	日銀	—	キリン	196
住友炭	118	東芝	68	東銀	80	宝酒造	88
三井山	65	三菱電	59	三井銀	—	台糖	193
北海炭	59	小松	68	富士銀	88	明糖	109
東邦亜	70	日本光	156	日証金	98	甜菜糖	98
帝石	66	キヤノ	141	安田火	118	野田醬	360
日石	94	東京光	—	大正海	95	森永	261
昭和石	86	東洋紡	136	住友海	108	明菓	157
東燃	135	鐘紡	130	千代田	—	日水産	72
三菱石	93	富士紡	106	鋼管	70	昭和産	79
大協石	98	大日紡	82	日製鋼	72	東洋醸	88
日東化	70	日東紡	64	八幡鉄	61	合同酒	91
日産化	68	片倉	36	富士鉄	57	三楽	76
三菱化	80	呉羽紡	81	神戸鋼	63	大阪糖	140
三井化	100	東邦レ	98	日特鋼	135	王子紙	191
協和醸	101	帝レ	65	日軽金	182	十条紙	208
東合成	89	中繊	56	日金鋼	60	本州紙	87
信越化	73	帝人	119	日セメ	129	三菱紙	93
東高圧	105	東洋レ	158	磐城セ	265	北越紙	52
		三菱レ	119	小野田	82	三井不	789
		倉レ	74	横浜ゴ	191	三菱倉	502
				旭硝子	137	三井倉	95
				富士写	116	渋沢倉	122
				小西六	105	東洋埠	200

川崎ケイバ 発馬11時 3月 24.25.26 27.28.29

春のトップモード 日本人向サイズ 1955年型 エロガ 新着発売中 ¥19.500 有名時計店百貨店に有

懸賞 第2回

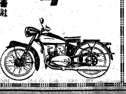
表題のクイズに答え（ハガキに書いて）正解の方に右の賞品を差上げます。（正解者多数の場合は抽せん）解答者年令職業明記のこと。
〆切 昭和30年3月26日　発表 昭和30年4月10日

1等 三千円（1名）　2等 アベックご招待 明治記念館見学とお茶の会 30組
宛先 東京都中央区銀座3丁目5番地 内外タイムス社企画室

(問) 高峰秀子さんの婚約者は誰ですか
★たのしいクイズ★ 氏名を正しくハガキに書いて回答して下さい。


皆様をこゝにご招待致します（明治記念館）

トーハツ ENGINES 最高の性能と最高の利用数を誇る トーハツ号 東京発動機株式會社 東京・京橋二丁目



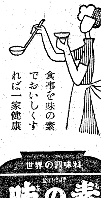
皆様の店 大福証券 社長 永田福一 新家庭では楽しい有利な貯蓄的投資

いつまでも…想い出される…贈りもの 腕時計 婦人用 3000円より 紳士用 2950円より その他 抽籤券付大売出し 日本堂 東京・銀座



銘酒 利久 酒のうま味は米の蛋白質の働き、米麹と酵母の作用、これが味と香りの素、さてもっと含有量が多いのは大豆蛋白、これを利用して生れたうまい酒 カゼイン方式に依る革命的日本酒 利久醸酵工業株式会社

食事を味の素でおいしくすれば一家健康 世界の調味料 味の素 味の素株式会社



乗用車の御用命はすばらしい車で信用のおける当社え
東京自動車交通株式会社 港区芝浦一ノ一 電45一八〇三
盈進自動車株式会社 大田区北糀谷町六三 電74一〇八九
千歳自動車株式会社 江東区深川三好町三ノ四 電64三三
山武自動車株式会社 足立区千住中居町三 電88二一三
大和自動車交通株式会社 中央区銀座一ノ八 電56七一六五一八
三和自動車株式会社 新宿区新宿二ノ八九 電27三六〇一
京北自動車交通株式会社 豊島区池袋町ノ九三 電97三三一九
目黒自動車交通株式会社 目黒区唐ヶ崎町五九六 電78二〇
富士交通株式会社 台東区新坂本町二九 電84六七二七
正和自動車株式会社 足立区千住宮元町六 電88四一五二

日本版ラスプーチン物語

第八話　女教祖と政党幹部

野高一作

麻薬といえばギャングかツヤ話にすぐ結びつけたがる人がいるが、実際はそんなものではない。もっともかつてフランスではランドールという男が麻薬を女のある部分にそっと塗りこめ四百何人とかをたらした話がある。これにしたって、たらされたのは、女たちが性欲以上の快楽をよぶ麻薬中毒になったからで、一度中毒になったら性欲どころではないのである。

ことにコカイン系の麻薬にはあの芝居がかった肉体的禁断症状というものがなく、もっぱら精神内部が飢餓して錯乱を起し、ついには発狂するのである。その発狂状態に遠した精神症状が、しかも外見ではわからないから一層恐ろしいといわねばならぬ。

こゝに恐ろしい状態に遠している女があった。たえず分派騒動を起して勢力争いのたえないN宗の、その分派のK会から別れて独立したR会の女教祖Cである。人は気づかなかったが。明らかに彼女はコカイン中毒者であった。だからこそ、クスリがきれて精神錯乱状態になったとき、幻覚に襲われて神がかりのうわごとをいったにちがいない。ところがこの一種の気違い女の御託宣も、心迷える人々の耳には、さも偉大なる天のお告げと響いたのであろう。

「われらが信ずる至上の仏さまはたゞお一人じゃ。われらの教えにしたがわんものは、先ずいままでの神棚を燃してしまえ。仏壇を焼き払ってこい！」

などと高言するこの女教祖に、なるほど彼女は、良心などとっくに失われて [illegible]



[illegible] ではいた。これは以前彼 [illegible] 薬一"を秘匿していて検 [illegible] たとき、うやむやにもみ消して貰った弁護士で、以来R会の顧問弁護士として迎えた男である。たゞそれだけの関係なのだが、彼女にしてみればR会のお賽銭を適時G党の政治資金にと献金していることだし、あたしはG党の黒幕たくらいの自惚れはあった。自惚れというより錯覚だが、G党の連中がまた彼女をいゝ加減チヤホヤしたのである。

つまり何のことはない、彼女はじぶんをラスプーチンだと思いこんで、やG党内部をひっかきまわしているのに反し、顧問弁護士のほうはR会を巧みにあしらって、ドンドン金をまきあげるつもりだったのである。はからずもラスプーチンどうしが、ツノつきあわせた形であった。こんな場合、ムリをしたほうが負けるのはスポーツでも同じである。G党をたぶらかすに必要な唯一の武器、金を欲しがるあまりにR会がやったことこそ、ムリもムリ、例の共同募金の横領であった。それとも共同募金をチョロマカスくらい、麻薬でしびれたC女には何でもなかったことかもしれない。C女の失敗に、いささかあわてたG党一同、必死で飛火を防いだので、そっちはどうやら無事にすんだが、ラスプーチンどうしの虚々実々もラクではないという語である。（第八話終り）

トランペットの音が高まると、客席にいたひとりの女給さんが突然フロアーに降りて一輪車の曲乗りを始めた…ここは浅草雷門のTキャバレー、曲乗り娘は一週間ほど前この店に入った上田まり子さん※（22）である、彼女の前身はサーカス娘、サーカスを飛出してこゝにくるまではカフエーを転々としたりいろいろのことがあったという…これは彼女が語った「キャバレーに咲くサーカス娘物語」である

キャバレーに咲いたサーカス娘

恋に知る"身の悲哀"

…数奇な星、救われた転落寸前の上田さん

やっと報われた命掛けの曲技

上田まり子さんは荒川区町屋町の生れで、両親は会社員だったが、叔父の上田長七さんは映画"地上最大のショウ"にも出演したことがあり、欧州各地を巡業して歩いたというサーカス界のベテラン、また叔母もサーカス界では足芸の第一人者といわれるほどの人だった、そんな関係でまり子さんは子供のころから"空中ブランコ"や"曲乗り"などスリルのあるサーカスに憧れを持っていた、新制中学を終えて十八歳のとき両親の反対を押し切って叔父長七さんの弟子になり、"一輪車曲乗り"の猛練習が始った

そのころ叔父は"仮設"といって国内の各地を小屋掛け興行で稼ぎ歩いていたので、まり子さんもこの一座と旅から旅を続けていた、その間朝は四時に起されての練習である、転んで足や尻をすりむいてもお師匠さんは「休め」とはいわない、こうして三時間もきびしいお仕込みが続けられた、入って四日目、彼女は転んだ拍子にペダルで胸を刺し、肋骨を一本折った、一週間ほど休んだが、叔父に「芸は一日休めば一週間、一週間休めば二ヵ月なるんだ」といわれ、涙がポロ〳〵出た

こうして普通なら三ヵ月もかかるのにまり子さんは廿八日目で舞台に上った、それでも相変らず毎朝四時起床の練習は続けられた、冬など寒さで足先が痛み、身を切られるようなつらさだったが、舞台の楽しさを考えると練習を休むことも出来なかったという、こうしてまり子さんも三年ほど経ったころにはもう一人前になっていた

無理解な叔父に流浪

更生かなった浅草

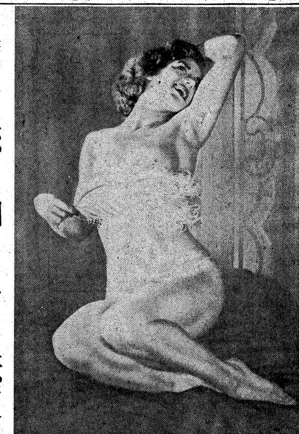
これほど好きだったのに、彼女はなぜサーカスを棄てたのか…入座して二年目、廿歳のときだった、北海道の巡業先で毎日舞台を見に通ってくる青年と恋に陥ちた、そうなると身も飾りたいし、たまにはお茶代を自分で持って上げたい気にもなったが、たった五千円の給料ではどうすることもできなかった、叔父に話しても理解して貰えないし、恋を知って初めてサーカス娘の"悲哀"を覚えるのだった

いっころだったかまり子さんは金ほしさのあまりサーカスを飛出した、しかし [illegible] が一座を離れて [illegible] 猿も同然、食べ [illegible] カフエーを転々 [illegible] 日が続いた

昨年暮浅草新仲見世 [illegible] ドイッチマンをや [illegible] ぶりに邂逅した、転落の一歩だった、彼女は従兄やその仲 [illegible] なった、"サンドイッチマン"の世話でキャバレーの舞台に出られるようになった、珍しいキャバレーのサーカス娘はこうして現われたの [illegible] 舞台には出られるし、収入も [illegible] し、これからはまた芸をみが [illegible] いワ」―彼女は現在の境遇を [illegible] んでいる



一輪車乗りで人気呼ぶ上田まり子さん



モンロウポーズ盗用？

カンカンの20世紀FOX社

ハリウッドの廿世紀フォックス社はもうカンカンにムクれている―「新作ショウにマリリン・モンロウのマネをさせるたあ何ごと」というのがそのいい分、つまりモンロウは大分以前フォックス社のために裸体のカレンダーを撮らせたが、ロンドンのプロデューサー、ポール・レイモンド氏が"性的魅力スター"なる演し物にモンロウの裸体場面ばかりかシモーヌ・シルヴァーとロバート・ミッチャムの裸体抱擁の場面から、さては映画「エクスタシー」でヘディ・ラマールが素っ裸で森のなかを駈けるところなど、そっくりそのまゝ再演しようとしたからだ、あとは問題がやゝこしくなるので、この話はこれで打止め、先ずはこの写真、とっくり御覧あれ…【写真はロンドンのショウで活躍している十九歳のジュリー・ショー嬢が演ずるモンロウ・ポーズ＝キーストン特約】

ネオン街

二人組スリ女給が横行

ネオン街を荒すサギ洋服屋に次いであらわれたは手クセの悪いカップル女給、先ず二人は女性募集の広告で志願店のNO・1以下、上位女給のフトコロをねらうばかりか、これとにらんだお客の両側に座り、サービスするとみせかけて財布をチョロリ、銀座某大キャバレーのマネジャーH氏は「一人は洋服、もう一人は和服だが、あんまり財布が紛失するのでおかしいと思ったら案の定、で辞めていただきましたがネ」だと、スリ女給、あすはいずこにあらわれるやら、とくにご注意あれ（S）

紅燈手帖

芸者最良の年頃

花の盛りは17~27歳

20前後がツマミどころ

芸者のいいところ

つまり花のさかりは十七、八歳から十年間、つまり廿七、八歳までである。とりわけ廿歳前後が一番いいところである。

まだ廿歳前は、男を見る眼も肥えておらず、欲よりも理想に走って、ミーハー的なあこがれがあるから、相手にして面白くない。

廿七、八歳以上だと、芸者としても、女としてもトウが立って、アノ方だって、知りすぎたが故に、いやらしくて、露骨でそれはかえって、色好みの男には興味がうすれるというもの。

いくらか男を見る眼も出来かかって、それかといっても色事のあの手この手も知らず、どちらかというと、わく〳〵しながら、そういうことを知りたい心も湧いてきた年頃、つまり廿歳ちょっと出たところが、一番遊び相手として面白いものである。

男の方でも、あまり何も知らないのを、それ故に、何をしてもこういうものだと思っているのを、アレコレ仕込んでゆくのはたのしみなものである。

つまり、嫌だ嫌だといいながらその手をしっかりと男から離さない―そういう女心は、娘も芸者も（とりわけいい処の芸者は）一緒で、いうなれば、男と女の、すこしお下品にいえば、女遊びの、最高のたのしさではないかと思う。

これが廿七、八にもなったり職業的なところへゆかないうちに「あら、お兄さまいゝわ」なんて、擬装発声など出されて、がっかりするものだが、幾らか息をはずませながらも、それをはずかしさ故に、じっと我慢している風情は、こたえられないものである。それは、つまり、女として生涯における最良のシーズンである。

眼の下のもだえうれしや春の夜（蝶）



【写真は柳橋のお姐さんたち】

モダン歳々記

情死未遂の煤煙

明治四十一年三月廿三日、出歯亀事件について「女子大学出身令嬢のハイカラ道行」事件がジャーナリズムを賑わした。会計検査院の課長平塚定二郎氏の令嬢明（はる）子さん（二三）が廿一日夜に家出をし、栃木県塩原温泉の奥の残雪に埋れた尾花峠で、東大出身の新進小説家森田草平氏と死への彷徨をつゞけていたのを土地の巡査に発見され、保護されたというニュースなのである。

この令嬢明子が今日の平塚雷鳥女史の若き日の姿で、九段の教会内にあった閨秀文学会で草平と知り、草平氏は妻子を故郷へ帰して、情熱のイタリア作家ダヌンチオの「死の勝利」の恋を真似てこの挙にでたのだともいわれている。恐らく若い二人は現実へのレジスタンスとして何かこうしたとでもせずにいられなかったのだろう。

死地から呼戻された草平氏は、師夏目漱石の庇護を受け、この事件を扱った小説「煤煙」を発表しかえって一流作家の地歩を得た。晩年は共産党に入党したりしたが彼には後年も「輪廻」などエロチックな長篇があった。明子嬢は後に雑誌「青踏」による新しい女の運動を起し、若い燕奥村博史氏と結ばれたのである。（鮭）

あすの運勢

＝三月廿三日＝　高島象山

▲一月生―希望と目的は無難に流れ或は出先きで物の間違い有注意
▲二月生―思い違いで縮み迷い失敗を招き易い殊に社交上不利あり
▲三月生―何事も順調に進展し利達栄昌あり積極的に活動して効有
▲四月生―性急短慮にして事を破り失態あり不用意は迷惑絶る注意
▲五月生―内外共に私を缺き悔を残すなり身内に病気不幸不和注意
▲六月生―耐をつらんとして難を得る如く予想以上の栄達す開業吉
▲七月生―空想をえがいて失敗を求める病気けが不和衝突を慎しめ
▲八月生―環境事情の悪化しやすい社交紊乱家庭に不和起りやすい
▲九月生―不撓不屈の精神を以て努力すれば目的達し順調に至る也
▲十月生―不意のことで不幸をとることあり身内親類に病気不幸有
▲十一月生―家業栄達し商賣繁昌の義あるも但動的迷惑災害有易い
▲十二月生―物事順調に進み信用を増し利達栄進あり開業結婚大吉

＝新刊紹介＝

◇笑（讀切小説集増刊）いろいろ異色ある特集で飾っているが、中でも田邊茂一、石黒敬七、佐藤弘人の"女になりてえ！"座談会、有馬頼義、芥川也寸志、美川きよ、満川虹子らの"不貞論"花柳章太郎、古賀政男、ディック・ミネらの"私の青春怪談"の三特集はいただける（A5二九〇頁、一〇〇円、荒木書房新社刊）

世界流言譚

…（イギリス）…

ロンドンのあるレストランに勤めているタイピストのラントリー嬢。恋人のジャックと逢引きすればするほど彼の素晴しい肉体のとりこになり果てゝ、その翌日の勤務は眠いやら、嬉しいやら、恥しいやら、たゞもう夢中でキイを叩くのが常でした。タイプの仕事というのは、毎日変るメニューを、その都度きれいにコピイして店に出すのです。きょうも彼女は"パチパチ"やりながらウットリと夢心地でした。なにしろ昨晩の甘美なベッドといったら特別で、まるで天国をさ迷った心持だったからです。さて、いつものように彼女の打った新しいメニューがテーブルに飾られると「フーン、こいつは面白い」来る客、来る客が好奇の眼でボーイに注文する料理があります。ボーイはかしこまってコックに取り次ぎますが、取次を受けたコック、客の人気をよんだ料理の名前をきいてハタと首をかしげてしまいました。なぜなら「固茹卵つき、素晴しいジャック」という名前だったからです。

新築落成　温泉気分満点　岩風呂　各室ラジオ　電話トイレ付　やまと　五反田よりバス桐ヶ谷坂上下車二分　お二人様　休息500　泊り1000　電（78）3928

ラジオとテレビ　22日（火）

	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 ❶子供のシンブン❷ちえのポスト大会 田中明夫 三鈴恵以子ほか	00 医学の時間 楠井賢造 30 座談会「受信機をめぐつて」高村悟ほか	10 夕べの音楽 25 ドレミファ・ゲーム 55 スポーツ・タイム	00 劇「少年宮本武蔵」 15 東京マンボ楽団 45 スポーツ・ニュース	00 劇「ポツポちゃん」 20 時代劇「袴変稲妻童子」 35 歌謡百貨店 小畑実他
7	00 ニュース・天気予報 15 録音ニュース 30 N響特別演奏会❶NHK讃歌「わが庭のばら」❷ニュールンベルグの名歌手❸バッハの二つの提琴のための二重協奏曲ほか	00 ❶ローマの謝肉祭序曲❷フランクの交響変奏曲 30 明日の農民 寄生虫駆除に乗出した青年達	10 録音ニュース 20 オルガン独奏 松沢宏 30 落語❶源平盛衰記 三平❷長屋の花見 小さん	00 録音ニュース 10 私の東京・僕のパリ 30 お好みヒットメロディ 神楽坂はん子 高田浩吉	00 ラジオ夕刊 20 連続劇「今日もまた」 30 服部良一アワー 歌・二葉あき子 夜汽車の女
8	30 物語 入選作品発表	05 録音構成「放送三十年の歩み」宮城道雄 長田幹彦 河西三省ほか	00 渡辺弘とスターダスターズ ペギー葉山ほか 30 歌の風車 勝太郎 エト邦枝 瀬川伸ほか	00 家庭音楽会 司会浅倉アナ 三味線豊吉ほか 30 連続講談「徳川家康」第四十三回 宝井馬琴	00 クイズ「また逢いましょう」歌奴 浜田百合子 30 劇「愛の歴史」水城蘭子 金子信雄 高島陽他
9	05 ニュース解説平沢和重 15 話の泉特集 サトウ・ハチロー 渡辺紳一郎 徳川夢声 堀内敬三ほか	00 思い出の文芸放送から❶ニュース演芸 大塚博ほか❷モダン小咄「公衆電話」ほか❸物語「浜千鳥」夏川静江❹劇「生れた土地」山田清ほか	10 浪曲天狗道場 前田勝之助 相模太郎ほか 40 ニュースを追つて「日中貿易の問題点」	00 歌うバースデイプレゼント 司会 岸井明ほか 30 ❶漫才 章吾・鶴枝❷落語「うどん屋」可楽	00 演芸ホール 俗曲 歌・赤坂小梅 長唄の鯉他 30 五九童のワンダフルばあちゃん 五九童 蝶子
10	15 ヴアラエティ「ジャンケンポン」榎本健一 市村俊幸 楠トシエほか	45 気象通報	05 きょうのニュースから 15 劇「新選組」木村功他 30 ケンプのオルガン洋琴	00 和文英訳 JBハリス 30 解析（Ⅱ）戸田清	00 劇「裸一貫」滝沢修他 35 劇「緋牡丹記」轟夕起子 池田昌子 村上冬樹他
11	20 随筆「愛宕山の思い出」河竹繁俊・作	00 サーヴィスの話 秋田貞男◇新聞論調	10 わが愛する町「広島の巻」ゲスト杉村春子	00 交響詩「ドン・ギホーテ」ピエール・フルニエ	40 魔術と探偵小説 江戸川乱歩◇夜の軽音楽

テレビ　★NHKテレビ★ 6・00劇「幸福のかぎ」6・40 放送三十年 7・15 海外週間ニュース 7・30 N響特別演奏会 8・30 劇「真昼は考える」宮崎恭子 幸田弘子 宮阪将嘉ほか　★日本テレビ★ 6・00 劇「私のお母さん」 6・20 あわてるゲーム 6・50 探訪「組閣日記」 7・30 全早慶アイス・ホツケー定期戦 越智アナ（芝・スポーツセンターから中継）

あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニッポン
7・45 朝の訪問 旭堂南陵	8・00 自宅療養の限界	8・20 ラジオ・スケツチ	8・25 劇「ミナモトさん」	7・35 放送論壇 小汀利得
8・05 名演奏家の時間	8・30 リストの洋琴ソナタ	9・30 愛の小窓◇婦人経済	9・30 療養の時間◇歌謡曲	8・10 劇「おとこ大学」
8・30 趣味の手帖小出正吾	9・15 春のラジオクラブ❶提琴合奏❷海で働く人々❸子供名作集❹社会見学❺クラブ活動❻近代日本文学史❼放送教育の実践	10・10 名作「市立女学校」	10・40 劇「君ひとすじに」	8・45 お好み歌謡曲
9・15 主婦日記 森本喜代		11・35 音楽のスーツケース	11・35 連続劇「東京の人」	9・00 劇「サザエさん」
9・45 青いノート保坂弥生		12・15 オトボケ探偵社	12・00 活動から映画へ	9・45 リード集 笹田和子
10・05 けさの話題小田善一		12・35 渡辺晋とシツクス	1・25 ラジオ寄席◇歌謡曲	10・00 きんぴら先生青春記
11・05 幼児の時間 小柳徹		1・30 劇「コブシの花」	2・30 長唄「よこぶえ」	10・45 婦人の手帖北川敬三
11・15 朗読「女の一生」	12・30 食後の音楽	2・05 歌謡物真似 ちかし	3・00 アンコール・アワー	11・00 連続劇「胡椒息子」

浪人街道（104）

木村荘十　野口昂明画

権勢（五）

河内之介と称していた、奥平修理は、やがて公用人に招かれて田沼の部屋へ通されたが、途中、二間続きの広間に、ありとあらゆる岩石菖がすきまもなく並べてあるのに驚ろいて三浦にたずねた。

「これはこれは、えらい盆で、田沼様のお好みで？」

「実は、主人が先頃風邪の気でお臥りになっておられました際、何をおなぐさみにと訊かれましてな。近頃は、岩石菖の盆を枕辺に置いてお眺めになっておりますと答えましたところ二、三日の間に諸家から御見舞と称してこの通りです。実は取扱いに悩んでおる始末で…」

と笑った。

「ふうむ。大したもので御座すな」

修理は、自分は、いやしくも大名の家に生れているのだ。分知一万石やそこらに甘んじてはいられない。どんなことでもして田沼を利用し、権勢に近づいてやろうと、更に野心をふくらませた。

が、取入ろうとした田沼は、別室で修理に会うと、

「奥平家の当主の隠居、そこもとの家督相続のことは承知致した。何とか尽力するつもりだが、願出る前に、家中一統の異議のないよう。下ごしらえは十分にな」

鋭い視線でジロリと眺め、すうッと立ってしまって、取入るにもどうするにも、つけ入る余地など与えなかった。

平伏して挨拶している間に、田沼の姿は、もうそこには見えなかったのである。

修理は、あまりにも軽くあしらわれて、反感を持ったが、またなかなかやるわい、この位でなければ、今日の権勢も得られまいと、ひそかに畏敬する気持もあった。

修理は 浜町の屋敷へ帰って来ると、帯刀以下、数名の腹心を集めて云った。

「田沼殿に、特に別室で会って来た。御機嫌でな。兄の隠居の件も、余の相続の件も、心よく、尽力しようと云ったぞ…わしが風邪で寝込んだ時、わしが好むときいて諸家から持って来た岩石菖の盆を見てくれ…とも云ってな、自身で案内したが二間続きの大広間に、いやはや。足も踏み込めぬほどの大小様々の岩石菖の盆だった…大したものだぞ。それに人物も三百俵の御小姓から天下の政を執るまでに出世する男だけあって、なかなか出来ている。別れ際にこう念をおした…家中一統、異議のないよう、十分に下ごしらえしてから、正式に願出て貰いたいとな…この十分な下ごしらえの意味が分るか」

「は」

「帯刀は忙しいが、長崎屋と相談して例の品物を金に換えてくれ。十万石を継ぐまでは、皆にやりたくとも金の出所がない。それから三次のかくし蔵をお艶から聞き出して、三次が盗み出した兄の墨付をさがし出すこと、何が書いてあるか兄は云わぬが、これが他人の手に渡っては安心出来ぬ。啓之助同様、何とかこの世の中から葬ってしまわねばならぬのだ。頼むぞ」

「はっ、そして殿は？」

「わしは赤城をともなって国表へ乗込む。兄の隠居に異議を申しそうな奴は片ッ端から処分してしまうつもりだ」



似顔コンクール　女優？のいる店

＝懸賞規定＝投書中より抽選で十名様に劇場招待券　送り先　神田東松下町48　一新社

クラブ　マンティ

新橋本屋ロ狸小路二階



香川京子

"マンティ"？変な方に気を回すなかれ　新橋は駅正面狸小路の二階、尾形病院隣りのクラブのこと。この界隈に珍しい位の店で、カウンターとボックスが数卓ある。女性は七人いるが中でも香川京子に似た人は背の高さから感じまでそっくり。（ビール二百円NOチップ）となりの"万邸"も同店で満洲帰りのママさんがうまい餃子を食べさせてくれる、支那酒も揃っているので大陸話しに花を咲かせるのも一興。待合せにも電話があるので好都合、先ず一見に価する。57三三一八

パンドラ

渋谷テアトルSS裏



乙羽信子

うららかな春の陽射しを背に受けて、憩いのひとゝきを、渋谷テアトルSSの裏の"パンドラ"にもとめる。この店は元のマリモが新装開店した店で静かな雰囲気のなかに、乙羽信子と若尾文子に似た女性が人眼をひく。彼女等のサービスも心地良く、ジャズの流れも春を謳歌するかのように爽やかに心の奥に流れ込む。この店の一階にくらべて、二階はアベック専用といった感じ"パンドラ"には常連が多く俳優さんの顔もよく見かける。屋はクラス会等にも利用出来るのが特徴

牡丹

新橋烏森



杉葉子

桜の芽がチラホラと咲きいづる三月も末。新橋を千鳥足でネオンの灯に影を落し、烏森交番前までくると、どこからともなく三味の音が甘く呼びかける。紘のもとは"牡丹"という小粋な関西料理の酒処。階下はカウンターと気軽な卓子で小綺麗な店。二階は粋な造りの四畳半、荷風先生の小説を思い出させる店、数人の女性も若い美人揃いで白魚のような手でお酌されるのは気分がいい。"牡丹"のママさんは女優の杉葉子に似ているのも何んとなく親しみの湧く店である。

ソフトクリーム　ボン

品川駅前



淡路恵子

ネットリとしたあの感じ、甘いトロけるあの具合と、愈々ソフトクリームシーズンになった。東京一の味とボリュームと自慢の品川駅前の喫茶店"ボン"。儲け抜きの超サービスは、ママさんの気性をよく表わしている。女店員も七人いて、皆愛嬌のいゝのが心を柔らげる。淡路恵子、津島恵子と良く似た人がいるのも印象的"ボン"のコーヒーは50円で量と味と香りは絶対の自信を持っている。お花見帰りや行楽帰りに疲れを癒やすのには駅に近いだけに格好の場所。

烏森　ビリヤード

新橋烏森



若尾文子

新橋名物の一つに烏森の桜田小学校となりのお好み焼"満月"がある。この店の自慢は、六、七〇種類からあって値段も大変安いからだ。となりに市館、二階に烏森ビリヤードを経営し初心者の方も女店員が手にとるように手解きしてくれるので全然突けなくても安心して出入り出来る女店員の中に若尾文子に似た感じの美人がいるのも楽しめる。店も夕暮と共に賑やかになり街を行く人も千鳥足がふえるなかで一本のキューに楽しむ青春もまたよいものである。

花と踊りと色気の不夜城

新橋「太平楽」が放つ"桜まつり"

新橋烏森口に阿呆宮「太平楽」が全店を桜で埋めてドンチャカ大騒ぎだと聞いて駈けつけてみた。桜の季節ともなればどこでも一応は"桜まつり"と銘打っだろうが、こゝの趣向はちょっとばかりケタが外れている。大小廿幾つもあろうかと思われる部屋部屋に、吉野の桜から果ては吉田御殿、祇園の夜桜など、それぞれ趣きを異にした時代調、しかも選り抜きの芸達者で組織されたきれい所が所狭しとばかり踊り歌ってこの世を太平楽にしょうというのだ。

貴八丈やお召をキリッと着こなした木暮実千代型、古典的な山本富士子型もいれば、高峰秀子のようなあどけない型、大よそ百名にもあまるお色気の群像だ。これじゃ太平楽にならない方がどうかしている。しかもこの期間、北は北海道のそうらん節から、東北は関の一本松、安来節まで全国の民謡を、毎日演題を変えて踊り抜くという、一驚表をみて驚いた。その数ざっと数百。これだけのものを全部演り抜くのかネ、とんまな質問をしたら、あたりキヨ。威勢のいい女性に叱られてしまった。しかも上野金山を買い切って、芸者の百人も集めたような、こんな豪華なお遊びが、ノーチップとはこれまた驚き。指名料もたった二百円、サービスタイムを狙えば百六十円の特級酒の百二十円のビールは百三十円にするというからどんなにドンチャカやったって大したことはない。料理は江州産牛肉の「すき焼」が名物で、その本格的な味と安さはすでに定評がある。帰りぎわに美女一人、筆者のそばによりそうように入口まで送ってくれたから、「君は何が得意だい？」と踊り狂う方に眼をやったら「あたしはこっちよ」と粋な流し目を、豊満なヒップが溢れんばかりの風情だった。未亡人か？こんなお色気にみつめられてはとてもかないません。我れと思わん猛者に譲ることにして退散した次第。

城北唯一　暖房完備　ピースホテル　各室・トイレ・バス・電話付

新築旅館　あみ　別館

大塚駅北口五分　旅館　香川　（97）1976

国電千駄ヶ谷駅下車　露天岩風呂　全室均一制　旅館　深山荘　（40）5806

新築開業　渋谷・桜丘　旅館　東洋荘　（46）2207

旅館　歌舞伎　山手線原宿駅下車宮廷駅前　（40）2408

思い出の池　新館落成　やくも

設備満点　旅館　民風

新築開店

別館　数寄屋造り　大久保ホテル　中央線大久保駅前

昼も夜も　スチーム暖房　スワニー　二人様一室　風呂付　1時間¥400 ¥600　2〃 500 700

旅荘　若草　高田馬場東口二分　（33）2598

初夏の宿　スチーム暖房　山荘の離れ　山のホテル

粋な旅館　蒲田の鏡風呂　ヨーク風呂　川梅

婦人が多い今度の帰国者

国際結婚解消して

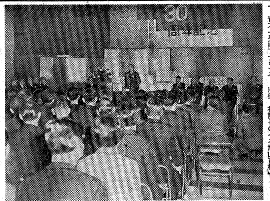
『やまれぬ事情、何卒温い援護を』

中に白系マリアさん

【天津廿一日興安丸乗船記者団発】天津大飯店第三分店を訪れ故国に帰る喜びの八百十九名にあった、「これが最後の集団帰国」という中国側の話しでようやく帰国を決意して、愛する人と別れた国際結婚組の男女が特に目立った

記者達の訪問に帰国者達は部屋からとび出してきて「日本の方ですか」と懐しげに握手を求め子供達は「おじちゃん写真撮ってくれよ」とせがんで集ってきた、男も女も工人服だが中にはスカートや派手なネッカチーフを巻いた人もいる、上海から単身帰る福松満氏=熊本県人吉市出身=は国際結婚で妻と子供の三人を残して帰るといっていた、日本人の夫と娘に死別し大連から一人引揚げてきた梅原マリアさん(四七)=白系ロシヤ人=は片言の日本語で「日本には一ぺん夫と行ったことがあるだけ、ほとんどなにも知らない、国籍は日本にあり一人息子は東京にいるので会うのが楽しみだ」といゝまた昨年上海から引揚げた東京都中野区八島町二三添島さだ子さんは「あなたが残してきたお子さん田鳳嘯ちゃん(六)を連れて帰ります、舞鶴まで迎えにきて下さい」と天津から呼びかけている

これら帰国者総代表の阿部さんは「男の帰国に女が多いがその女達は異地でのやむを得ない事情により中国人と結婚したものが多い、帰国したら特に温かい援助を期待したい」と語っていた



藤原義江らに放送文化賞

NHK開局30周年記念祝典

NHK開局卅周年記念祝典が廿二日午前九時半、新館落成式を兼ねて新館ホールで開かれた、この日鳩山首相をはじめ衆、参両院議長の祝詞に続いて小森七郎、河西三省ら七氏に年功々労賞を、藤倉修一、青木一男両アナウンサーに第三回和田賞、喜多村緑郎、藤原義江、春風亭柳橋ら六氏に放送文化賞が古垣会長からそれぞれ贈られた、なお新館落成式のコケラ落しは午後二時から行われた【写真はNHK卅周年記念祝典で祝詞をのべる鳩山首相】

渋谷で区議二名逮捕

高木派の違反容疑

代々木署では廿二日朝、公選法違反容疑で渋谷区元広尾町一五渋谷区議原一学(四七)同区景丘町九同区議木村浩郎(五〇)の二人を逮捕した、調べでは昨年暮ごろ東京四区落選候補高木章(五〇)の家で多額のもてなしを受け投票依頼した疑い

女を突倒し強奪

廿一日夜十時ごろ都下北多摩郡田無町一七〇六無職山田貞子さん(三)は帰宅途中自宅付近で後をつけてきたジャンパー姿の若い男にいきなり突き倒され現金六千円、預金通帳など在中のハンドバッグとレインコートを奪われたと田無署に届出た

東京名物 水天宮角 ゼイタク煎餅の盛重

別れ話に突然服毒

廿二日午前七時ごろ世田谷区代田二の九二四無職中川末子さん(三)は仲の良かった近所の会社員A(二)さんと帰宅の途中自宅付近の同町二の九二六先路上でいきなり青酸カリをのみ間もなく死亡した、遺書はなく北沢署で廿二日朝Aさんから事情を聞いているが末子さんは最近別れ話をもちかけたAさんに面当てに自殺をはかったものとみられる

伊香保で心中未遂

【前橋発】廿一日午後六時ごろ伊香保温泉水沢山中で服毒昏睡状態の男女を通行人が発見、伊香保派出所に届出た、調べによると豊島区要町飲食業長岡清一さん妻しずえさん(三七)と同家雇人後野留吉さん(二二)で邪恋の清算

NOチップ社交場 駅前 神田 サロン松

工場内肥溜に 少年の絞殺体

犯人は近所のガキ大将か

廿二日朝八時ごろ葛飾区新宿二の一五六〇日本機械新宿工場(工場長渡辺清郎氏)の隣接休止工場便所の肥溜に、同区金町三の二〇八人夫岩川福伊さん(三)の次男保男ちゃん(九)=末広小二年生=がマフラー様のもので絞殺されてほうり込まれているのを同工場守衛石丸義弘さんが発見亀有署に届出た、警視庁から捜一、鑑識両課員が現場に急行、捜査しているが、保男ちゃんはさる廿日午後二時ごろ行方不明となり、同日夜八時父親岩川さんから亀有署に捜索願いが出されていた、現場は休止工場跡の七千坪の敷地内で平素から子供たちの遊び場になっており、けさ保男君の父親福伊さんが「子供がいなくなったので探させて下さい」といってきたところから、石丸さんはいつもは見回らない同所を捜索中発見したもので、付近にはあちこちにひきずられたあとが残っているうえ、保男ちゃんのゴム長が散乱していた

なお、亀有署の調べによると保男ちゃんが行方不明になった時間に近所の無職M(三)が自転車に乗せて走っているのをみた人がいるとの聞込みと、現場に自転車が遺留されているところから同人を有力容疑者とみて取調べている

近所の人の話によるとMは少し精神薄弱でいつも子供を集めて遊んでいるが、時たま子供の首をしめるクセがあり保男君と同学年で隣家の森山芳雄ちゃん(九)も最近しめられた上「家人にいうと本当に殺すぞ」と脅かされているので同人の犯行に間違いないとみられる

太子堂にまた怪火

廿二日午前三時十五分ごろ世田谷区太子堂一〇七薪炭業早川満蔵さん方炭置小屋付近から出火、同炭置場と木造二階建二棟十四坪を全半焼した、世田谷署の調べでは太子堂と隣接の三宿町に昨年十月から放火とみられる火災が続発、三月に入ってからも昭和女子大の大火をはじめ、六日太子堂二五四材木商福島太平さん方材木置場で材木十石焼失十四日三宿町一〇新星中学校のボヤなど計七件にのぼっているので今度の火事も火の気のない炭置場から出火している点など一連の放火事件ではないかとみている



ホームから落ち重傷

廿二日午前零時卅五分ごろ国電市ヶ谷駅構内で千代田区神田三崎町一の三渡辺梱包店店員城田泰夫さん(三〇)は浅川発東京行電車に右足をひかれ近くの警察病院に収容されたが全治三ヵ月の重傷、原因は城田さんが泥酔していた為誤って電車とホームの間に転落したもの

大阪高島屋で出火

逃走狙い泥棒少年が放火

【大阪発】廿一日夜八時十二分ごろ大阪市南区難波新地六番丁高島屋百貨店四階婦人服売場裁断室から出火、マネキン人形卅体や事務机、洋服卅点など(焼失面積五十坪)を焼いて同八時半鎮火した、この際現場付近に学生服の少年がうろついているのを南署員が発見、調べたところ住所不定無職少年A(一九)で放火を自供した、Aは廿日午後五時半ごろ四階婦人服売場のショウウインドの下にもぐり込み、廿一日夜までの間保安係りの眼をかすめて洋服生地、婦人服などを盗んだが、逃げ出すすきがなく、空腹にたまりかね火事のどさくさにまぎれて逃走しようとしたといっている

〝女はこの手でだます〟

制服のアキ巣狙い

學校専門50件百五十万圓



石井辰幸

女と遊ぶ金ほしさにニセ大学生になりすまし、城南、城西の学校専門にアキ巣を働いていた男が廿二日朝高輪署に検挙された [illegible]

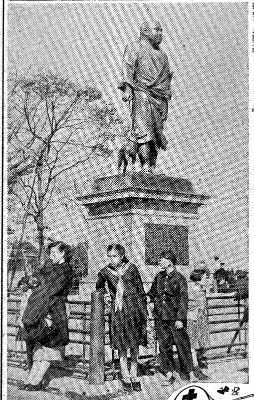
前科十二犯のスリ

国電内で七万円狙いご用

[illegible]

玉川上水に女の死体

廿二日[illegible]一の六七五先玉川上水の都水道局久我山水衛場の鉄柵に、卅歳位和服姿の女の溺死体が浮いているのを係員の岩崎福太郎さん(五)が発見、高井戸署に届出た、所持品なく身許不明



青春の天国に悲鳴

おいどん・やりきれんョ

春アベック基地 ⑥ 上野西郷銅像前

∧…上野の森が春の微風で蘇みがえる時「おいどんもまたみせつけられるか」と溜息をつく存在がある、いわずと知れた西郷ドンである、明治、大正、昭和と幾星霜、西郷さんの眼には種々様々なものが映じたに違いない、例えば「あら寛永寺の鐘が鳴るワ、あなた…」と甘ったるく抱擁する人象が興奮した嚀き声だよ…」ナンテ茶目気タップリにギュッと

彼女を抱きしめる仁もある、そんな時に西郷ドンは歯を食いしばりながら「おいどんの犬に吠みつかせてやろうかー」と肚の底では思っているだろう

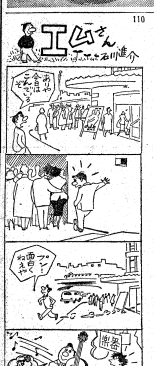
∧…それにつけても上野の森ガミの歴史に不滅の金字塔?をたてたのもこの頃である、それが巣ってか森への夜間出入は厳禁されたが、類は友を呼ぶでその後地方からの家出人がこゝに集まった

もまた厳粛なる事実である

∧…この上野は彰義隊で知られているが上野の由来については案外知られていない、もの本によると伊賀上野の藤堂侯の邸があり、梅が好きで藤堂上野の梅と呼ばれた、それがいつの間にかウメくねえから桜にしようということになったのだという

∧…昨今でもそれらしい人々は年々様相をかえつゝある、戦後しばらくは浮浪者の巣でありオカマ族なるものが横行して前田中警視総監をポカリやり、ノもあれば「おい今のは動物園のせ場所になっていることを散見するが茶屋の復かつとともにアベック好適の待合

∧…いまそのサクラは蕾を割らんとし、西郷ドンには苦手なアベック天国が展開されようとしている【写真は上野西郷さん】



『洋パン養成所』挙る

廣告で釣り十數名お抱え

警視庁保安課衛生係では廿二日渋谷区猿楽町二二バー〝グラブ・ヒルビル〟経営者金井春雄こと金奉珍(三)を職安法違反、婦女管理、淫行勧誘の疑いで送検した、調べでは金は昨年十二月十七日頃「固定給四千五百円、歩合制で七千円一ヵ月に一万三千円位になる」と女給募集広告を新聞に出し、埼玉県与野町農業F子さん(一九)ら数名を募集して自分が経営している熊谷市三田尻町一六間八六三バー〝グラブ・ヒルビル〟に雇い入れそこで約半月洋パンとして働けるよう教育

「東京にもっと金になる働き場所がある」とだまして渋谷区猿楽町の自宅に連れ込んで女を管理、ホテルと電話一本で連絡をとり売春を強要していたもの

金は同様の手口で昨年十二月、本年一、二月の三ヵ月にわたり都内二ヵ所で女給数十名を募集売春を強要していたが、現在渋谷区の自宅六畳間にはこの広告で騙された五人の売春婦がいる

検挙の端緒は去る十一日目黒区中目黒九〇五旅館〝一休荘〟を同係が手入れした際、金の管理している売春婦近藤敏子(二〇)が売春現行犯で検挙され、取調べから金の犯行が判明したもの

戸田 モーターボートレース 春季特選レース!! ☆発売10時半☆ 3月22・23・24

ふし穴

ゼイ六商法のツラ魂

◇…三日前のこと、築地川に若い女の水死体が浮んだ、とどのつまりは自殺と判明したが、場所が場所だけに一時は黒山の人だかり、もちろん、丸ノ内、築地をナワ張りとする「柳クラブ」の記者連中も現場にかけつけた、死体がひっかかっていた〝はいらないこともまた無類▼名カキ船のH屋に飛込むと、この時オヤジ、少もあわてず、「状況はお報らせしますが、日本一うまい〝H屋前〟と書いて下さい」に「宣伝料は高いぜ」とからかえば、オヤジ「クラブの方の昼飯は毎日差入れます」いうやいなや、一人一人に広告マッチを配って歩いた、さすがツラの皮の厚い記者連もダァーッとなったが、さても、生き馬の眼を抜く東京は銀座の出来事

◇…大阪を歩いてオドロキなのは梅田の前のパチンコ屋、ホントに一軒置きに並んでいる、物のたこ焼も相変らずだが、どの店も江戸前のにぎり一、金五十円也を並べとるのはどうしたわけでござんしょう、かてて加えて、その屋台に「一流の店と何ら変りありません」とあるのは?味の方なのか、勘定のゴマかし方なのかきき洩したが、ゼイ六商法のツラ魂だけは満腹しました▼商法のドギツさといえばSデパートに〝ストリップ・エスカレーター〟なるものが出現、目下ガチャリンコン、ガチャリンコンと工事を急いでいる、つまり、合成樹脂の透明な材料を使うわけだが、どッと押かける鼻下長の殿方に財布の中味を落してもらおうという寸法

◇…大森駅前のK理容館、中国人の理容師がいて、散髪が終ると一尺余もある例の耳かきで掃除してくれる、一通りアカをかき出すと、先ッポを穴の中に入れたまゝ金属製の耳かきの末端を爪でピンと弾く、そして、棒に刻み込んだギザギザをこすると、えもいわれぬ妙なる音がして、しばし桃源境に遊ばせてくれる、最近、こんな店が王子の方にもできて、愛好者の数はウナギ上りにふえているそうナ (赤)

木れん咲く

○…楽しみの連休は雨に祟られサラリーマンを憂うつにさせたが、休みあけのきょうもまだ空模様は落つかず、いまにも降り出しそうな気配である、だが陽気は既に本格的な春

○…こゝ本郷吉祥寺境内のもくれんはサクラより一足おさきにぽっかり白い花弁を開き春の香りをまいている

【写真は満開のもくれん】=本郷吉祥寺でけさ写す=

独眼灯

○…乗用車、トラック、バス、ラビット運搬車と、それぞれ型の違った車が五重衝突しててんやわんやの大騒ぎ—廿二日朝九時十五分ごろ江東区深川佐賀町都電停留所前で、ガソリン運搬車=日本橋小網町中村商店久保辰夫(三)=がブレーキを切り損ねてヒルマン乗用車=田島博運転手(三)=にドカンと追突、あわてた久保は右にハンドルをきったところ、今度は前方からきた本竹運送トラック=林満蔵運転手(三)=に正面衝突、もつれたまま停車中の北砂町五丁目発東京駅行都バスの横腹に体当り

○…ところがこのはずみでトラックの後方からきたラビットをはねとばしとんだ五重衝突

○…幸い、ラビットに乗った奥野さんが転倒の際二、三日の軽傷を負っただけで怪我人は出さなかったが朝の出勤時でもありなかなかの騒ぎであった

大宮競輪最終日成績 ◇第一A(千五百)❶久和田2分8秒0❷小降晴5車❸長谷川(複)230円150上150下(連)❺—❸2770円 ◇第二A(千五百)❶南雲任2分7秒6❷梶浦昭¾輪❸杉山甫(単)220下(複)100上110下150円(連)❻—❺390上 ◇第三A(二千)❶田淵秀2分56秒3❷木内光½輪❸金子近(単)特5770上(複)130下110上220下(連)❷—❺1510下

松戸競輪四日目成績 ◇第一B(千)❶横前政1分24秒4❷五明澄¾輪❸岩島治(単)180上(複)100上100下150上(連)❸—❺600上 ◇第二B(千)❶霧重鉄1分25秒1❷田谷野½車❸小松利(単)029下(複)130下110上190上(連)❻—❹750下 ◇第三A(二千)❶高野年2分24秒8❷武田福½輪❸新出正(単)1139下(複)110上100下120上(連)❶—❹2120下

祇園情緒豊かな 桜まつり 開催中 お気軽なノーチップ制 ウルワシ 銀座店 ☆ 八重洲店 ☆ 神田店

未亡人サロン 櫻祭り 絶讃開催中 ビール250円・ノーチップ制 メイフラワー 銀座2電停前・越後屋6階

口臭・酒、煙草臭・胃臭に! 現代人の社交薬 12錠…¥100 純末1瓦…¥300 グリンポール錠 南方薬品 販売元 東京・日本橋本町 鳥居薬品株式会社

ナンポール 一剤に

内外案内 一行三〇〇円

女給 さん満十八歳以上月収五万委細面談又お便り乞う 横浜市南区真金町二の十七 山水
女給18-20月収四万以上素人可優遇横須賀市安浦町三の二〇手紙可(安浦随一)電話二〇三久芳
熱海 女性28迄収三万素人可来談又照会返信旅費呈 熱海市糸川町電熱海二三社交喫茶なにわ
女給19-25月収四万以上素人可手紙照会又来談旅費支給横須賀市安浦3の11電二五七四辰河
女給19-27収四万以上衣貸京浜急行中央駅売店連絡又手紙旅費給横須賀市安浦町3の13川柳
伊東温泉最盛期女性求25迄収多保証衣貸与家族的優遇細面談手紙返信す 松原五七一若水
女給月収四万19-27素人可衣貸手紙連絡又来談旅費支給横須賀市安浦3の5電二三千成
女給さん19-27月収五万位衣貸優遇来談又手紙照会返信旅費支給横須賀市安浦町3の9川栄
女給月収四万以上19-25衣貸素人可手紙又来談旅費与横須賀市安浦3の4電三二三寿々よし
伊東温泉社交女性求月三万円確実書面又面談まつ旅費支給す 温泉プール裏電2337クラブ

同伴クラブ 近日開店 御一名様¥500. 2DRINKS ニューカルメン 新橋2〜2・都電交叉点際 TEL(57)6346・6508

新開店 ビール他100円均一 7時半よりビール200円 ノーチップ制 さろん 君・名 新橋駅 烏森通 TEL(43)8002 近代女性求70名 最高保証制 25歳迄

女性求 経験者日収千円以上確実 素人の方日収五百円保証 衣裳貸与宿舎有食事支給 浅草キャンドル 浅草公園すしや通り横

ノーチップ ナイト・トレーン 社交場 新橋駅烏森口降左へ30秒ガード下

女性募集 気品ある美しい方 受付3時より

女性求む 日給300円より500円 外歩合支給 面接2時ゟ サロン フロリダ 渋谷駅前第一銀行裏 電(46)4271

桜まつり 春の宵 花と共に楽しむ 階上サロン 上野クロネコ 求女性 (83)6729 上野協和銀行裏通

春宵の星空 桜の下で 美しいアルバイト嬢がお待ち申しております 女性募集 新制度にて発足 日給500円〜800円(日払) 未経験・アルバイトも歓迎 通住自由・寄宿舎完備 面接 毎日 正午〜6時 大衆的社交場 ダーリン 新橋駅烏森口前 (43)6570

女性求む(外人向) 18—25迄 バー ミニヨン 渋谷百軒店15 電話(46)7527 お勝手女中2名優遇す

パートタイム 女性求毎夕8—11時迄19—25歳日収千円確 伊東市猪戸通信又面談旅費給 電2022番 ちぎら

女給 求19—28月収三万其他 賞金呈す 年成績良好者に拾万円報 照会返信来談旅費支給す 熱海市旭町九三三 のんき

女給 19—25素人可月収四万 位衣裳貸与来談又照会返信 旅費支給横須賀市安浦3の9辰好

女性 19—30才月収四万家族的優遇来信又来談旅費呈 新開店 伊東市松原町五〇七 新小町

新開店 女性募集中 ボクがあなたをタのしい店でンといわせた 四畳半 関西料理 牡丹 新橋烏森通り交番前(43)6646

帝國臓器 無毛症に塗って効く… 高単位 男性ホルモン外用塗擦剤 エナルモンパスタ 【適応症】 女性…無毛症・不感症 男性…性器神経衰弱諸症 更年期障害諸症 テストステロン結晶(50mg:2,500単位) 5gチューブ入 ¥500 他に男性ホルモン・ビタミン複合製剤 エナルモンB 注射液・錠剤 各種あり 製造発売元 帝國臓器製薬株式會社 東京・芝區内

山の湯かいでゆか みやさんのなかに 三十の湯殿 湯の街情緒 明治神宮西参道 電(37)5126 参宮橋駅前(小田急) みやさホテル

目黒 スチーム暖房 菊富士ホテル 目黒の森に囲まれた美しい思い出の静かなホテル TEL(49)二八二三・四〇三四 スキーは水上温泉菊富士ホテル

ホテル 飛龍閣 渋谷駅下車二分 (46)〇九九一 御休憩百円より 御宿泊五百円より 渋谷松竹先信用金庫角左入ル 渋谷

京浜の熱海 東横ホテル 和風離れ、純洋風離れ、和洋折衷離れ お望みどうりのお寓れへ 全館離れ家専用お風呂、御手洗、ラジオ 渋谷から二十分東横線武蔵小杉駅際 休600 泊1000 同伴 電 中原452

九州の地別府温泉を偲ばせる静かなる旅荘! 旅館 別府 代々木駅下車二分山谷踏切手前 電(37)一一四番 泊800円より 休300円(一室)

阿佐ヶ谷 利女八 洋室ストーブ和室コタツ完備 休憩 宿泊 本館 阿佐ヶ谷南口 電(39)

養老瀧風呂完成 みなと お湯は常時滝水の如く流れ静かで清潔な憩いの宿 和洋室完備 宿泊は軽食付各室電話ラジオ付山手線新大久保駅下車一分 休 泊 電35

代々木 駅右折一分 衛生設備完備 「東京都優秀施設店」に表彰された旅館 八ヶ所の浴室に湯が溢れて居ります 旅館 さくら苑 一休600円ゟ 一室泊1200円ゟ 電(37)0096

☆良い悪いはお越の上で…多弁は致しません キクヤホテル 国電大塚駅・都電終点三菱銀行前入る 電話(94)四〇八五番 お二人様 休300—500 泊700—800

休息(三人)五時間で(三百円ヨリ五百五十円迄 浴衣等一切含) 赤羽駅西口三分大の湯殿 赤羽一清潔で美しい ホテル赤羽荘

公認 新宿ダンス教習所 今年もダンスを初心者歓迎 新設 国電新宿駅西口 華学園前 TEL(37)三八六 都電線路横切る

ダンスホール 毎土曜日パーテーにどうぞ 昼は教授 ローズマリー ◇十一時—十時◇ 日本橋 カキガラ町 電停前

続 情炎の千代田城 (64)

岩崎栄 作　寺本忠雄 画

[illegible]

くって、御門わきの塀の根もとに放尿をはじめた。

「お父っつァん、これ― およしよ、いくらなんでもひでえ」

あわててゝ袂を引っぱったが、

「いいってことよ、犬をみろ、どんなとこにだって平気でヒリかけてらァ」

ゆうゆうとしおわって、身ぶるいして、

「ハックション こんちきしょう」

といったとたんに、門がギイーと押し開かれた。門番二人のほかに、お手先の同心、捕方が四、五人、十手を握ってズラリと

[illegible]

しさで開けやがっ……駕籠をかつぎ込め……に、門内へ踏み込……を、一人の捕手が、

[illegible]

のぞいてみて

「むさくるしいボロ駕籠だな。一たい何が入って居るのか」

「なんでもいい、おめえたちが四の五のいうこたァねえ、早く取りつけッ」

「えたいの知れぬものを、お取りつぎが出来るか。中は何だ」

「死骸の塩漬だ。樽詰にしておるから腐っちゃァいねえ」

「こらッ、その方は気ちがいだな。ふらちものめが、こゝをいずれとこゝろえて居るか」

「黙れッ、無礼ものめ」

八百定が大喝した。

「いよいよ狂人だ。おいっーいつまでもぐずぐず云って居ると、引っくゝってお牢屋にぶち込むぞ」

「なにょォぬかしゃァがる。御直参の八百の定吉郎さまに向って、バカヤローめ」

「なに？ 御直参の ヤオノ さまが、いずれに居られるのだ」

「とにかく、門を開けておじぎをしろッ」

窓から首が引っ込ンだ。そして暫く、何の音さたもなかった。

「ちくしょうめ」

ジリジリして、地だんだを踏んでいた八百定が、いきなり前をま

[illegible]

「野郎ッ」

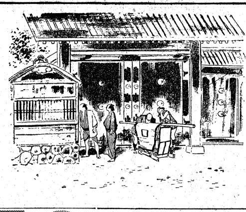
ーパーンー頬ッぺたに平手打

「おッ、やりゃァがったな」

「うぬッ、うらうつむッ」

「こんちくしょうめ」

喧嘩っぱやい八百定が、アッという間に二人を蹴倒していた。



再び石松よ何処へ行く

生みの親、新東宝へ？

″続けるべきか、べからざるか″ 東映では賛否両論



[illegible]……なったが、このシリーズを第一話から製作した……松なども現われて原作のワクを上回る大発展となり、更に女石……

目下東映内部では「魚河岸の石松」を続けるべきだという声ともう打切った方がよいという意見の二派に分れている、賛成派は当初からこのシリーズを製作してきた小石栄一監督を始め営業部方面が多く、当の小石監督は

「第八話となってもこのシリーズはいくらもアイデアとギャグはある、たとえば石松とキノキンをハワイに連れて行って天然色で撮れば面白いものになるし、堀雄二の二代目も出てきたことだから続けるべきだ」

という意見を持ち営業部も

「石松の興収が悪くなったといっても、現在まで一作で平均四千万円の興収があるのはヒット作で客が喜こんでいる証拠だ」

と強気である、一方反対派には企画部の若手が多く

「今さら石松シリーズを続けるとはいかに東映の企画が貧困とはいえなさけない話だ、この際打切るべきと思う」

と語っている

そこで東映の″石松シリーズ″も今や風前の灯ということになっているわけだが、当面の製作本部長であるマキノ光雄専務は

「具体的にはまだ決めていないし、まだ判らない」

とはっきり断を下していない模様である

一方この作品を当初から手がけてきた三上訓利プロデューサーは星野和平撮影所長と極めて親しいところから、プロデューサー陣を拡充している新東宝へ当然入社するものとみられるに至った

更にこのほどマキノ監督が新東宝と契約し、早くも河津主演の作品を内定している、そこで三上プロデューサーが登場して河津の作品をとなれば当然考えるのが「石松」だろうという評判が起きたわけだ

河津が戦後の不遇時代から現在までに立ち直った背後には三上プロデューサー製作の石松シリーズが大きな力となったことは確かで、この際河津も三上プロデューサーに協力、新東宝で三上作品に登場するだろうと見る向きが多い、これについて当の三上プロデューサーは

「新東宝入りはまだ確定したわけではないが、近くそうなると思う、東映のレッテルがある石松シリーズを新東宝でやろうとは思っていないが…まあいろいろな案は考えている、東映とは喧嘩してやめるわけではないから石松の引張り合いなどはやらないし、清やんが出演してくれるなら、また他に企画はある」

と「魚河岸の石松」でない「清やんの石松」があることを言外にほのめかしている、いずれにしても目下のところは石松の行方が混沌としているわけで、興収も良かったシリーズだけに、その行方が興味を呼んでいる

三上訓利プロデューサーが近く新東宝入りするとの話が起きて、こゝに東映名物「魚河岸の石松」が新東宝で製作されるのではないかといわれるに至った、そこで″石松よ何処へ行く″の舞台裏を覗いてみると…

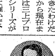
【写真は三上プロデューサー】



上 河津清三郎　下 堀雄二

美人王国 神田ミミナト

辰三郎、十代目伊四郎を襲名



邦楽界好調の波に乗って最近邦楽各流の演奏会が盛んとなっているが、今度長唄界の重鎮芳村伊十郎の長男辰三郎が父の前名である伊四郎を襲名その披露会を廿八日昼夜歌舞伎座で長唄界をあげての盛典を繰りひろげることとなった

芳村伊四郎は現伊十郎の養父の襲名で、伊三郎と共に芳村一門にはゆいしょ深く、今年が丁度八代目伊四郎の十七回忌に当り栄蔵、山田抄太郎の推薦で辰三郎が祖父の名を襲ってその十代目に座ったもの、新伊四郎は本年廿九歳、上野芸大卒業後はいつも父伊十郎の脇を勤めて好評だった、栄美蔵、佐吉、庄十郎と共に長唄界の若手四天王として将来を嘱目されている

【写真は十代目芳村伊四郎】

江戸歌舞伎発祥の碑

地元有志 八重洲口建立を計画

都内ゆかりの史蹟が次々と記念碑や標識の建立などによって世間に紹介されているが、今度多年埋もれていた「江戸歌舞伎発祥地猿若中村座の遺蹟」が地元八重洲口の有志その他によって明るみに出され、近くその史蹟を記念する碑の建立計画が進められている



杵屋六左衛門　中村冠子　中村勘三郎

今日これほど隆盛を見せている東京の歌舞伎劇のそもそもの発祥というものは、今から丁度三百卅年前の寛永元年二月十五日中橋南地に初代猿若中村勘三郎が猿若座（後に中村座）に江戸歌舞伎最初の櫓を上げたのが初まりで約十年間江戸の真中日本橋の近くで公演を続けた、たゞこの中橋南地というのは今日の京橋と八重洲口の間を指すもので、そのどこに猿若座が実際にあったかは正確な文献が残っていない、兎に角こゝに隅切り銀杏の櫓紋を上げ十年間公演している間に他に市村座、守田座が誕生し、後に中村座は日本橋葺屋町（今日の人形町辺）に移転し、更に有名な天保の改革令では浅草猿若町に前記二座と共に移され、こゝに江戸猿若三座が鼎立して江戸歌舞伎わが世の春を謳う賑わいを現出することになったのである

こうした事情を知っている地元の歌舞伎ファンは都内各区の史蹟保存熱にかられて八重洲口にも是非史蹟を ということになり、これに都の文化課や中村東京駅長が熱心に応援、一方当の中村座櫓下の流れをくむ十七世中村勘三郎（吉右衛門劇団）七世猿若清方（猿若流舞踊家元）八世中村冠子、杵屋六左衛門、親戚として市川宗家、中村歌右衛門その他中村座に関係深い藤間勘十郎、西川扇蔵らにも呼かけ、八重洲口の一角に都有地を提供して貰って「江戸歌舞伎発祥地猿若中村座の史蹟」という記念碑を建立する運動を展開することになった

これには大谷竹次郎、高橋誠一郎その他有名人を主脳とする建設委員会のようなものを設けて建設を促進する一方、陽春を期して初世中村勘三郎追善記念舞踊会を開催してその収益を建設費にあてるという、なにしろ盛り場のことだけに記念碑建立の場所は引張り凧でこれについて最も熱心な老舗越前屋の有田専務は

「こういう立派な史蹟を記念する方法をとらないことがおかしな位で、記念碑の設計建設はもう″石勝″に依頼してありますし、都の許可を待つばかりですよ」

と新しい名所の誕生に目を輝やかしていた

グランドエビス アルバイトサロン 新宿三越横通り

映画やぶにらみ

風雲将棋谷（東映作品）



その一場面―右太衛門と喜多川

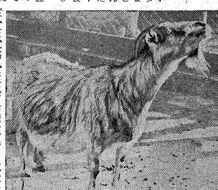
★…かっても映画化されたことのある角田喜久雄の原作、三千万両の財宝を秘めるという秘境将棋谷をめぐって、お定りに善玉悪玉が入り乱れての格闘を繰りひろげる大衆娯楽篇、演出松田定次

★…大江戸の夜をさわがす二つの通り魔、片や十九歳の生娘にかぎって攫っていくサソリ道人（薄田研二）片や流れ星と異名をとる義賊（市川右太衛門）この二人が実は将棋谷を狙う一味と将棋谷頭主の後継ぎという正体、これに彼等を追う女岡っ引き（喜多川千鶴）が絡むわけだが、カラクリ屋敷などを背景にあしらって話は一応波乱万丈の面白味をソツなくものしている、いわば原作の骨組みに頼っているだけでもこの作品は結構見られるものには仕上るはずだから、別にホメるほどのことはないのだが、近ごろはこういう昔通りの型の作品でもツジつまが合わないような代物が 多いの だから、まずこの作品など娯楽篇としては良い方だろう（静）

リップ譚 第十五話

メイコの瞑想

××××く見てごらんなさい××よ ヤギのおなかは、ダランと垂れ下って余り気持がよさそうじゃありませんね、働き過ぎて疲れているのに小父さんたちが紙をドン／＼食べさせたからなんです、何でもカンゾーが悪いんだそうですよ、いま彼女は眼を細くして春の陽を浴びながら瞑想にふけっています、そうですとも、ふけるだけの理由は大ありなんですから、エッツノが生えた彼女とはですってオヤ、妙ないゝがかりですねえ人間の女だってお嫁に行くときゃツノを隠してますが、山の神は年中出しっ放しじゃないです



です、そう、大当り、メエコですねエ、カンゾー病は放送台本の食べ過ぎですって

××××何 しろ週に十数本もペロペロ食べて「ペ××ロペロ食べて十て」のことを、いかめしい角をピンと真直ぐ立てたカモジカ先生がたはやれ「甘さはズルチン、サッカリン」だの、やれ「カマ」文学の好見本」だのとこき下ろしたことでした、下すのは肝臓病の下痢だけで沢山なのに「もっと下セエ」とわめかれるんですからかないませんね

××××だ 生がたは「カマトト、即ち知るを知らざるとする不届きもの」なりときめつけるのです、何しろ本を書くなんてのはオトナのすることなのに、彼女の本をよむとさっぱりオトナの感覚とは合わぬウナギみたいにニュルニュルした精が、字間行間を飛び回っているからなんです

××××大 人の小説の中に切紙模様の絵本を貼りつけたようなものではござらぬかのう、おの／＼方」と一人の批評家先生はヒゲをしごいて申しましたし、もう一人は「メエ(しかし）その絵本の部分は狡い誤魔化しじゃ、逃げの煙幕に違いない…」こういう評の言葉を読んで初めはふくれたメエコでしたが、いまでは途中でプーッと吹き出してしまうようになりました、ウフフと笑いながら彼女は「あたし学校を出なくてよかったわ」と思うんですすよ、右でなきゃ左、白でなきゃ黒、子供でなきゃオトナというのが偉い学校出の先生がたの考え方なんですね、そのクセ「女は男と幼児との中間形式」だなんていってみたりね、きょうも彼女の枕許へお見舞に来ついでに「母ちゃん」のことを「わからないね」と首をかしげた一人の小父さんに向い「メエメエ、教えて上げましょか」と耳に口をつけて何やらムニャムニャいゝましたところ、突然小父さんはワハハと笑い出してしまいました、彼女はこういったんです「何でもいゝの、とにかくカンゾー病の療養費になったわ」

かねーところで、紹介しましょう、声優です、ヒゲは生えてますがまだ若い牝っコ、肩毛と眼尻が仲よく平行に″三時四十分″

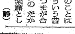
四通りの鳴き声を聞かせ、舞台や映画に出て芝居をし、歌もうたえば小説も書くといった才牝ぶりですが、瞑想の主な動機は彼女が書いて映画にまでなった本「母ちゃん、あっちへ行って です」

給してくれたし、その政府が読んじゃいけないと発禁にした本を借りて読んだら、少しコーフンして悩ましくなったから、たしかにオトナには違いありません、立派な成年の牝というわけ

彼女はハタチと十ヵ月です、政府はきよねんセンキョ券を一枚配

上野随一のキャバレー ビール一五〇円 毎夕七時半迄 完全ノーチップ制 上野のニュー赤松

はと笛



▽…「暁の合唱」を突貫撮影で仕上げた香川京子、伊豆ロケをやったり、バスに乗ったり、ついには自動車の修理までやらされてとうとう風邪を引いてしまった

▽…そこで彼女廿二日次の作品で京都にたつまで家の中にひきこもって専ら風邪薬のご厄介になるつもりだったが、やはりスターともなればつらいもので毎日やれ雑誌だ新聞だと仕事が追駈けて来ておちおち寝てもいられない、この応対をやって呉れるのが彼女のおばさんで永島一郎プロデューサー夫人、ところがこのおば様もいさゝか風邪気味でゴホン、ゴホン、これには仕事を持込んだ連中も香川に会わない先に「お大切に」と引揚げる、よろこんだ彼女「おば様当分風邪ひいてゝ」

【写真は香川京子】



名選 都々逸

石井きんざ選

云ってしまおか云わずにおこか　あなたの坊やが出来た事　中野・阿部呑風痴

右に富士山左にゃ嬉しい　あなたの笑顔の汽車の旅　世田谷・森山阿呆奴

明日もまたねと別れのキッス　月が雲間で笑ってる　中野・菅原文助

蒼白い月に流れる湯の街エレジー　女は黙って泣いている　伊豆・六可仙

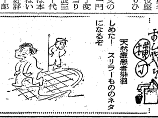
あたしを引ずる背郎の強気　こわごわ附いてくお湯の宿　赤坂・ゆたか

添わなきゃ承知の出来ない女　惚れられたのが身の不運　選者



◇

「しぐれ吟社」彌生歌会催し　廿六日五時半から須田町二の二五柳森神社で宿題『遊びごと一切』『締』『夫より妻へ、又は、妻より夫へ』『紙製品一切』『文壇人詠込』席題二



天然痘患者徘徊 スリラーもののネタになるぞ しめた！

―三文文士

「キヤ」のスプリングサービス

アイスクリーム旬間（自二十二日至三十一日）

ちょっと下車して寄りたい店

開店以来、圧倒的な人気を受けている日本橋三越前室町口地下の純茶房「キヤ」で、春にさきがけて自家製「アイスクリーム旬間」をやっている。美しいメロディにスチーム暖房の部屋、初夏の風味きれいなお嬢さん達のかもし出す甘い雰囲気は「キヤ」独得のものといっていい。開店間もない店として次第にその持味を出しているのもうれしいことの一つだ。お値段はクリーム二個で70円、味・量共に他の追随を許さない逸品である。レコードはLP、SP、ドーナツを使っており曲目も豊富だ。この旬間中シャレタ名刺入れをアイスクリームのお客様全員に進呈しているというのも圧巻。銀ブラや買物の帰りの家族づれは勿論、アベックの若い人々が一ときの憩いをここで過せば、一日をより楽しいものにするだろう。しかも、お土産つきときてはこたえられない。同伴、家族向きに、またオフイスの応接間として日本橋界隈代表の店といっていい過ぎではない

COFFEE ICE CREAM KIYA（日本橋三越前木屋ビル地階木屋刃物店直営）NIHONBASI TEL (24) 7330 KIYA HAMONO TEN B,M,

珍味・シメジライス

大森名物「洋食しめじや」

大森名物に「シメジライス」というのがある。中華料理と西洋料理の混血児みたいなものだが、中華風の油っこさと、洋食の近代味がうまくミックスされているのが何ともいえない珍味だ。所は大森駅東口のんべ横丁「洋食しめじや」サービスタイム（十一時―二時）を狙えば60円で食べられる。この時間にはカレー60円、カツ丼、コロッケライス80円、カツライス90円という破格な値段で、サービス品がズラリと並んでいるから人におごらなければならないようなとき利用するといい。

ダンス教授 初心者専門 年配者歓迎 巴里院ダンス教授所 新大久保駅前

眼と耳とハートの法楽

銀座館二階「シェーク」

身長は五尺三、三寸、こんなに洋装の似合う娘さんがあるだろうか？ と思わず眼をみはる美しさ。選びに選んだ美女揃いの喫茶店が銀座二丁目、電停から東へちょっと入った処の銀座館の二階に開店した。名づけて「シェーク」。有馬稲子もいれば北原三枝もいる、いずれをみても眼がチラチラするばかりで、コーヒーを飲む手も震えるばかり、まずあなたのパートナーはこの中からお選び下さい。一杯のコーヒーでめでるだけでは忍体なさ過ぎます。開店三日間のジャズ演奏は22日五時より渡辺晋とシックス・ジョーズ、23日は浜口庫之助とアフロクバーノ、24日は南広と吉本栄のバードランドファイブといった豪華な面々。コーヒーは80円、ちと安過ぎる眼と耳と心臓の法楽ですナ。

にぎりの真骨頂

新橋「松葉ずし」

江戸前にぎりに押されて、箱ずしが本拠の大阪も、この処にぎりの天下。何といっても適度に利いた酢、新鮮な種、それをぎゅっと握って、すぐパクツク味はにぎり党でなければ判らぬ醍醐味だ。ところで都内数百のすしやの中でこの本格の味と雰囲気を伝える店といえば、まず新橋西口東京デパート前の「松葉ずし」だろう。一人前60円で、しかも量・味ともに百円級と聞けば、誰だって一度は食べてもみたくなるだろう。種は魚河岸と直結の近海もの、絶対安心していい店である。

喫茶 広花 五反田駅前 49ニ七〇〇

珍味と栄養の極致

「ゑびす」の巻狩焼

牛肉は何といっても伊勢、江州産。これは天下衆知の事実だが、いくらいい肉を使っても調理法をしくじったら台無しだ。ゴテゴテ煮過ぎたり、コゲる迄焼いたりするのは論外としても、肉本来の栄養と味を損ねず、さっと上げてしかもイヤ味がない一流コックの手は一口で判る。その点、安心して食えるのは神田電話局北角の「ゑびす」だろう。名人堀川正勝氏の創業になるという巻狩焼がこれで脂肪、たん白を充分とって、しかもお腹にモタレないという逸品。日本酒によく合うから宴会にもよく、ケシカラヌ所へ行こうという向きには事前の…

レストラン 珈琲 三共トリコロール 銀座あづま通り 三共ビル地階

新築旅館 小梅荘（各室バストイレ付）

ダンス教授 初心者専門 ★ 年配者歓迎 ★ 速成教授 国電市ケ谷駅前教授所

明23日より 愛すればこそ 坊っちゃん記者 続天下泰平 麻布日活館

☆東宝直営館御案内☆（暖房完備）

（洋画）松竹系映画御案内（邦画）

東洋系

ブルーシャトウ 平日3時開店 22日 樋口久人とアフロクバーノ…シックス・フレームス… ジャズ喫茶

内外映画演劇案内

空手会員募集 錬武館 電話(40)3226 渋谷区氷川町4

白人婦人案内嬢を 十二社 (37)6503

お気軽にどうぞ 旅館銀柳荘 銀座西1の7 電話(56)2222

浅草ニュートルコ TEL(84)九一九五

東京観光サービス 電(33)2037

加美乃素 抜毛は放っておけぬ

全国デパート、有名薬局、一流化粧品店にあり

加美乃素の主成分イルミノールR、強力天然女性ホルモン其他十数種の貴重薬配剤の偉力はひどいフケ、たまらぬカユミ、烈しい抜毛も迅速的確に治療に導き、若禿、老人禿、婦人の薄毛症も御常用によりウブ毛を育て、健毛にし、いやしくも毛根のある部分には発毛を促進せしめてやがては颯爽と青春を取り戻すべき素晴らしい養毛生剤です

断じて諦めず 本日唯今より御愛用下さい

嘘か真か、有名薬局、一流化粧品店で素晴らしい薬効の有無をおきき下さい

みにくい禿 御辛抱に及ばず

フケ、カユミ、抜毛、若禿、髪出専用 五〇cc 一七〇円 普及用 一〇〇cc 三〇〇円 二〇〇cc（徳用）五〇〇円

老人禿、悪化せる円形禿、婦人の薄毛症、マユゲ生際用 特効重症用 五五cc 四〇〇円 一五〇cc 一〇〇〇円

（御注意…糖尿病、梅毒、火傷跡、禿げて毛根もなきツルツルの部分は無効です）

ニッポン放送・毎水曜日夜8時40分より ドラマ「浪花一代男」中村扇雀外出演

斯界に誇る養毛生剤 加美乃素

神戸市葺合区熊内橋通三 加美乃素本舗

堂々三本立興行 ストリップヴァラエテイ 女のクィクィマンボ 愛慾猟奇劇 上代利一・作 人肉市場 東京名物ロック日舞ショウ 絢爛豪華艶草紙 ハダカ桜まつり 東京名物ロック座

開演十二時 一四〇円 二三〇円 夜七時より 九五円 全席カブリツキ毛穴までのぞけます 春の女体名所案内 全24K 浅草座

肉体相搏つ 全日本女子プロレス試合 バークショウ 娘のむずめは花ざかり アトミックバーレスク スコキャンを迫る女 浅草公園劇場

セクシイリズム 30日まで 美人王国 カジノ座

絶讃上演中 兎に角楽しいヌードショウ 春のストリップ大会 八波、佐山の明治大正昭和にわたる A あらやあだ恋物語 B 春のストリップ踊り 全日本女子ノンプロレスリング大試合 浅草フランス座

女子プロレスリング試合 日洋舞 くすぐったい女の泉 3K 新宿フランス座



